

**AGNESE TROCCHI**  
**Via Galileo Ferraris, 9**  
**00153 Roma, Italia**  
**Tel. +39.06.990.555.0**  
**Cell. +39.347.5816.422**  
[\*\*a.trocchi@incal.net\*\*](mailto:a.trocchi@incal.net)  
[\*\*www.newmacchina.info\*\*](http://www.newmacchina.info)

### **Note Biografiche:**

**Agnese Trocchi** nata a Roma, Italia il **29 Ottobre 1971**.

### **Formazione:**

**1990 Diploma di Maturità Scientifica** presso il liceo scientifico "Taletè" di Roma

**1997 Dottore in Lettere, cum laude** presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

**2005** Corso di specializzazione in **Analisi di Bilancio**, Midiform, Roma

### **Competenze:**

**Sistemi operativi:** OSX, WINDOWS, LINUX

**Software:** Final Cut, Adobe CS4, Office, Adobe Premiere, programmi di navigazione e gestione posta. Ottima conoscenza delle **tecnologie di rete**. Database MYSQL, PHP, Joomla. Ottima conoscenza della **lingua inglese** scritta e parlata.

### **Esperienze Lavorative**

#### **2010**

- **Aprile** – realizzazione del sito [www.bookavenue.it](http://www.bookavenue.it)
- **Maggio-Agosto** - copywriting per [screenweek.it](http://screenweek.it)

#### **2009**

- **Dicembre** – realizzazione e gestione del sito [www.giuliettochiesa.it](http://www.giuliettochiesa.it)
- **Settembre** - realizzazione del sito per la community [roma.social-sport.it](http://roma.social-sport.it)
- **Gennaio – Luglio 2009** webmaster per [www.pandoratv.it](http://www.pandoratv.it)
- Corrispondente e giornalista per il portale **stile.it**

#### **2008**

- Assistente al montaggio presso la **D.N.A. international** di **Alberto D'Onofrio**
- **Dal 2006** membro dell'*Advisory Committee* nella sezione *Digital Communities* per la competizione internazionale di **Ars Electronica** di Linz. (**Prix Ars Electronica**)
- **Realizzazione** di video per la community DeAgostini di **THEBLOGTV**
- Corrispondente e giornalista per il portale **Teknmedia.net**

## 2007

- **Giugno-Ottobre** realizzazione del sito [www.mappadiroma.it](http://www.mappadiroma.it) di **Rogelio Lopez Cuenca** con il sostegno ed il patrocinio della **Fondazione Baruchello**
- **Marzo-Giugno** Montaggio di *Un altro giorno un altro giorno un altro giorno* film di **Gianfranco Baruchello** realizzato con il sostegno del Garante dei Diritti dei Detenuti del Lazio, Angiolo Marroni

## 2006

- **Ottobre-Dicembre:** addetta all'acquisizione e compressione video COPPA UEFA per IL VILLAGE S.P.A.
- **Realizzazione** del sito web [www.marcelloraciti.net](http://www.marcelloraciti.net)
- **Giugno:** Organizzazione e **coordinamento dell'evento internazionale "Transmission"** sulla distribuzione video in rete. [www.transmission.cc](http://www.transmission.cc)

## 2005

- **Gennaio/Dicembre: Project Manager** del progetto di networking "Donne e tecnologie attraverso i confini" promosso dall'*Agenzia Giovani della Comunità Europea*.
- **Settembre:** Vincitrice di un **Award of Distinction** al Festival **Ars Electronica 2005** di Linz, Austria, con **NGV/telestreet** nella categoria **Digital Communities**.

## 2004

- **Condizione** di un corso di **riprese, montaggio e compressione** presso la scuola **Interface**, Bruxelles

## 2003

- **Ottobre: ideazione, amministrazione e coordinamento** della **conferenza** laboratorio internazionale "*Sample Images*" sugli strumenti di collaborazione audiovisiva in rete. Con la collaborazione e il sostegno del network europeo **d-a-s-h**
- **Febbraio** Presentazione del progetto di **net.art** "*Warriors of Perception*" nel festival "**Les Htmlles festival de cyberart 06**" Montreal, Quebec City, Hull. <http://www.htmlles.net>

## 2002

- **Giugno 2002: Artist In Residency** presso l'**Internet Provider THING.NET**, NY
- **Marzo-Aprile 2002**, commissione dall'**Acer Group** di Taiwan per un progetto di net.art
- **Marzo-Aprile 2002** "**Laboratorio di Cortometraggio**" di 20 ore presso l'*Istituto Tecnico Commerciale "Calamandrei"*

## 1997-2001

- **1998/1999 assistente tecnica** alle connessioni con l' **Internet Provider: Flashnet**
- **1996** Ha lavorato con il comune di Roma e l'associazione culturale *Matrix*, tenendo un ciclo di **lezioni sul tema /The Digital Spaces of the MOO.**
- **1997** Costruisce con *Costanza della Cananea, Valerio Bindi e Valentina Fenu*, il "**Foro Romano Digitale**" un sito web per l'incremento del lavoro immateriale commissionato dal Comune di Roma.

